

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



УТВЕРЖДАЮ  
Декан ФГО

УТВЕРЖДАЮ /А.В. Артамонова/  
(Ф.И.О. декана (директора института))

14.02.2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

ФТД.2.1 Стилистика текста

*(код и наименование дисциплины по учебному плану)*

Направление подготовки  
(специальность)

45.04.02 Лингвистика

Квалификация выпускника

Магистр

*(бакалавр/магистр/специалист)*

Программа магистратуры

Иностранные языки и межкультурная коммуникация

Курс 1  
Семестр 1

**Распределение учебного времени**

Трудоемкость по учебному плану	108 / 3	часов/зачетных единиц
Лекции	-	часов
Лабораторные работы	-	часов
Практические занятия	36	часов
Иная контактная работа	-	часов
Всего контактной работы (без учета экз.)	36	часов
Контактная работа по экзамену	-	часов
Курсовой проект (работа)	-	семестр
Самостоятельная работа обучающихся (без учета экз.)	72	часов
Самостоятельная работа по подготовке к экзамену	-	часов
Экзамен	-	семестр
Зачет	1	семестр
БРК, ДЗ	-	семестр

(год)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки (специальности) 45.04.02 Лингвистика

Программу составили:

профессор	ИЯиЛ	СОГЛАСОВАНО	Н.Н. Глухова
(должность)	(кафедра)		(И.О. Фамилия)

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА на заседании кафедры, за которой закреплена дисциплина  
Кафедра иностранных языков и лингвистики

(наименование кафедры)		
29.01.2025	протокол №	4
(дата)		
Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	О.В. Филипчук
		(И.О. Фамилия)

Рабочая программа СОГЛАСОВАНА с факультетом (институтом), выпускающей(ими) кафедрой(ами).

СООТВЕТСТВУЕТ действующей ОП.

Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	О.В. Филипчук
		(И.О. Фамилия)

Председатель методической комиссии факультета (института), в который входит выпускающая кафедра

СОГЛАСОВАНО	А.В. Артамонова
	(И.О. Фамилия)

Эксперт(ы): Лазарева Е.А. , директор Школы изучения иностранных языков «Лингва»

Рабочая программа проверена и зарегистрирована в УМЦ 17.02.2025 г.

Специалист учебно-методического центра СОГЛАСОВАНО /Т.А. Смирнова/

## Раздел 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является достижение планируемых результатов обучения, соответствующих установленным в ОПОП индикаторам достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
1. УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИД -1 ук-1 Выполняет поиск необходимой информации с помощью инструментов корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков, ее критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта	<b>знания:</b> инструментов корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков для поиска необходимой информации, способов ее критического анализа для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта <b>умения:</b> использовать инструменты корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков для поиска необходимой информации, способы ее критического анализа для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта <b>навыки:</b> применения инструментов корпусной лингвистики и систем обработки естественных языков для поиска необходимой информации, способов ее критического анализа для решения поставленной задачи посредством технологии искусственного интеллекта
	ИД-2 ук-1 Использует системный подход для решения поставленных задач	<b>знания:</b> системного подхода для решения поставленных задач <b>умения:</b> применять системный подход для решения поставленных задач <b>навыки:</b> применения системного подхода для решения поставленных задач
2. УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИД-2 ук-4 Использует современные информационные-коммуникационные средства, цифровые методы и методики коммуникации реализует онлайн-коммуникацию	<b>знания:</b> современных информационных-коммуникационных средств, цифровых методов и методик коммуникации, правил реализации онлайн-коммуникации <b>умения:</b> использования современных информационных-коммуникационных средств, цифровых методов и методик коммуникации, правил реализации онлайн-коммуникации <b>навыки:</b> применения современных информационных-коммуникационных средств, цифровых методов и методик коммуникации, правил реализации онлайн-коммуникации

3. УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-2 ук-5 Демонстрирует понимание национально-культурных различий в процессе межкультурного общения и взаимодействия как в режиме реального времени, так и дистанционно	<b>знания:</b> национально-культурных различий в процессе межкультурного общения и взаимодействия как в режиме реального времени, так и дистанционно <b>умения:</b> демонстрировать понимание национально-культурных различий в процессе межкультурного общения и взаимодействовать как в режиме реального времени, так и <b>навыки:</b> понимания национально-культурных различий в процессе межкультурного общения и взаимодействия как в режиме реального времени, так и дистанционно
4. ПК-3 Способен организовать и осуществлять деятельность, направленную на укрепление общероссийской и гражданской идентичности, сохранение этнокультурного многообразия народов Российской Федерации, межнационального (межэтнического) и межрелигиозного согласия, социальную и культурную адаптацию и интеграцию мигрантов	ИД-1 ПК-3 выполняет исследовательские задачи в рамках разработанного проекта с последующим оформлением результатов  ИД-2 ПК-3 демонстрирует умение разрабатывать проекты, в области международного общения и взаимодействия	<b>знания:</b> исследовательских задач в рамках разработанного проекта с последующим оформлением результатов <b>умения:</b> выполнять исследовательские задачи в рамках разработанного проекта с последующим оформлением результатов <b>навыки:</b> решать исследовательские задачи в рамках разработанного проекта с последующим оформлением результатов  <b>знания:</b> закономерностей разработки проектов в области международного общения и взаимодействия <b>умения:</b> разрабатывать проекты в области международного общения и взаимодействия <b>навыки:</b> разработок проектов в области международного общения и взаимодействия

## Раздел 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к элективным дисциплинам (модулям) ОПОП.

Дисциплина является факультативной

Изучаемая дисциплина является основой для продолжения формирования указанных компетенций в следующих дисциплинах: Методология и методы научного исследования (УК-1), Практикум по культуре общения на иностранном языке (УК-1), Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык) (УК-1), Деловая переписка (УК-1), Семиотика и невербальная коммуникация (УК-1), Теория и практика перевода (УК-4), Практикум по культуре общения на иностранном языке (УК-4), Язык презентаций (УК-4), Деловая переписка (УК-4), Семиотика и невербальная коммуникация (УК-4), Практический

второго иностранного языка (УК-4), Теория и практика перевода (УК-5), Практикум по культуре общения на иностранном языке (УК-5), Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык) (УК-5), Язык презентаций (УК-5), Деловая переписка (УК-5), Семиотика и невербальная коммуникация (УК-5), Лингвокультурология (УК-5), Практический курс второго иностранного языка (УК-5), Методология и методы научного исследования (ПК-3), Практикум по культуре общения на иностранном языке (ПК-3), Конфликтология (ПК-3), Практический курс второго иностранного языка (ПК-3); практиках: Производственная практика. Научно-исследовательская работа (УК-1), Преддипломная практика (УК-1), Производственная практика. Научно-исследовательская работа (УК-4), Преддипломная практика (УК-5), Производственная практика. Научно-исследовательская работа (ПК-3), Преддипломная практика (ПК-3); государственной итоговой аттестации в форме: Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (УК-1), Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (УК-4), Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (УК-5), Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

### Раздел 3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для формирования заявленных компетенций используются методологические технологии, реализующие деятельностный, личностно-ориентированный, практико-ориентированный подходы.

Основными стратегическими технологиями являются: исследовательские, практические занятия, процедуры самообучения

На достижение конкретных целей обучения направлены применяемые тактические технологии: case-study, задания, информационные

### Раздел 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
<b>1. Введение. Предмет и задачи стилистики</b>	<b>16</b>	УК-1
Практическое занятие. Объект, предмет и задачи стилистики. Методология стилистических исследований	2	
Практическое занятие. Лингвостилистика и литературоведческая стилистика. Текст как предмет изучения стилистики	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Ответить на следующие вопросы: Определить предмет и задачи стилистики. Показать связь и отличие стилистики от смежных лингвистических дисциплин. Перечислить разновидности стилистики. Стилистика кодирования и декодирования. Стилистика и индивидуальная речь. Выявить отличия и сходства лингвостилистики и литературоведческой стилистики.	12	
<b>2. Выразительные средства языковых уровней. Фонологическая стилистика</b>	<b>14</b>	УК-1
Практическое занятие. Выразительные средства языковых уровней. Краткий обзор	2	
Практическое занятие. Фонетические выразительные средства	2	

и стилистические приемы. Аллитерация и ассонанс. Рифма и ритм. Прямая и косвенная оноματοпея		
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Ответить на следующие вопросы: Показать отличие классификации проф. И. Р. Гальперина, проф. Ю. М. Скребнева, проф. И.В.Арнольд. Перечислить фонетические стилистические средства. Провести краткий лингвостилистический анализ прозаического, драматического и поэтического произведений на фонологическом уровне.	10	
<b>3. Выразительные средства морфологического уровня</b>	<b>14</b>	УК-1, УК-4, УК-5
Практическое занятие. Морфологическая стилистика. Теория грамматической градации. Отмеченные, полумеченные и неотмеченные структуры	2	
Практическое занятие. Грамматическая метафора и типы грамматической транспозиции	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Показать характеристики стилистической грамматики и перечислить параметры грамматической градации. Определить примеры грамматической метафоры и типы грамматической транспозиции. Перечислить основные признаки морфологической стилистики. Показать стилистический потенциал частей речи. Провести лингвостилистический анализ прозаического, драматического и поэтического произведений на морфологическом уровне. Решить тест множественного выбора на определение выразительных приемов уровня.	10	
<b>4. Выразительные средства синтаксического уровня</b>	<b>22</b>	УК-1, УК-4, УК-5
Практическое занятие. Синтаксическая стилистика. Дифференциация выразительных средств и стилистических приемов синтаксического уровня.	2	
Практическое занятие. Необычное размещение элементов предложения. Виды и функции повторов.	2	
Практическое занятие. Понятие об абзаце и сверхфразовом единстве. Конвергенция приемов	2	
Практическое занятие. Лингвостилистический анализ прозаического, драматического и поэтического произведений на синтаксическом уровне	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Ответить на вопросы: Дифференциация выразительных средств и стилистических приемов синтаксического уровня. Понятие о СФЕ. Необычное размещение элементов предложения. Виды и функции повторов. Выполнить предлагаемый тест на определение синтаксических стилистических средств.	14	
<b>5. Стилистические приемы лексического уровня</b>	<b>18</b>	УК-1, УК-4, УК-5
Практическое занятие. Лексическая стилистика. Слои	2	

функционально-нейтральных слов. Многозначность слов. Виды семантико-стилистических значений. Предметно-логическое значение. Контекстуальное значение. Эмоциональное значение. Синонимические средства выражения. Семантическая Лексическая стилистика. Слой функционально-нейтральных слов. Многозначность слов. Виды семантико-стилистических значений. Предметно-логическое значение. Контекстуальное значение. Эмоциональное значение. Синонимические средства выражения. Семантическая Лексическая стилистика. Слой функционально-нейтральных слов. Многозначность слов. Виды семантико-стилистических значений. Предметно-логическое значение. Контекстуальное значение. Эмоциональное значение. Синонимические средства		
Практическое занятие. Понятие стилистической и функционально-стилистической окраски. Эмоциональная ситуация. Стилистическое использование различных пластов словарного состава. Шкала функциональных стилистических окрасок в современном английском языке. Лингвостилистический анализ прозаического, драматического и поэтического произведений на лексическом уровне.	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Выполните задания теста и прокомментируйте стилистические приемы  1. Identify the lexical stylistic devices used in the given examples a. He was followed by a pair of boots. b. Slingby's Superb Soups was a Roman Emperor-looking sort of bird, with keen, penetrating eyes and one of those jutting chins.	14	
<b>6. Функциональные стили. Функциональная стилистика</b>	<b>24</b>	ПК-3, УК-1, УК-4, УК-5
Практическое занятие. Основы теории функциональной стилистики. Функциональная стилистика. Языковая система, норма, функция.	4	
Практическое занятие. Варианты языка: региональные, социальные, профессиональные. Функциональные стили и индивидуальная речь. Экстралингвистический характер причин существования функциональных стилей. Понятие подязыка и регистра. Ситуации, стилевые черты или дифференциальные признаки	4	
Практическое занятие. Взаимопроницаемость различных признаков стилей и их взаимодействие. Особенности стиля научно-технической литературы. Анализ отрывков текстов личных функциональных стилей.	4	

Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Прокомментировать следующие вопросы: Определение особенностей научного стиля. Анализ научных статей по лингвистике по выбранному направлению ВКР. Определение особенностей стиля публицистики и прессы. Язык массовой коммуникации. Анализ газетных статей. Анализ особенностей разговорного стиля- стиля повседневного общения. Анализ отрывков из художественной литературы, представляющих прямую речь персонажей. Стиль художественной литературы. Поэтический стиль. Использование функционально окрашенной лексики в художественной литературе. Лингвостилистический анализ по всем уровням структуры прозаического, поэтического, драматического текста (по выбору).	12
Иная контактная работа:	0

## Раздел 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины **Стилистика текста** рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой, ее структурой и содержанием разделов. Учебный материал структурирован, изучение дисциплины осуществляется в тематической последовательности. Занятия лекционного типа не запланированы. Подготовка к занятиям семинарского типа включает ознакомление с планом практического (лабораторного) занятия; работу с конспектом лекций, выполнение домашнего задания, работу с учебной и учебно-методической литературой, научными изданиями и электронными образовательными ресурсами, рекомендованными рабочей программой дисциплины **Стилистика текста**. Содержание **самостоятельной работы** определяется рабочей программой дисциплины **Стилистика текста**, оценочными и методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Эффективным средством осуществления самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к образовательной программе, рабочей программе дисциплины **Стилистика текста**, к электронным библиотечным системам, профессиональным базам данных и информационным справочным системам. Изучение дисциплины **Стилистика текста** включает выполнение тестов. Периодичность проведения, формы текущего контроля успеваемости, система оценивания хода освоения дисциплин представлены в рабочей программе. Условия аттестации приведены в технологической карте, входящей в состав рабочей программы дисциплины **Стилистика текста**. Формой промежуточной аттестации по дисциплине **Стилистика текста** является зачёт.

## Раздел 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ



## 6.1. Учебно-методическое обеспечение

№№ п/п	Список используемой литературы	Количество экземпляров печатных изданий, имеющих в библиотеке, или электронный адрес издания (ресурса) в сети Интернет
<b>УЧЕБНЫЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ</b>		
1.	Тер-Авакян, Ирина Владимировна. English for Master`s Degree Students [Текст] : учебно-методическое пособие / И. В. Тер-Авакян, О. В. Филипчук, О. И. Чередниченко ; под общей редакцией О. В. Филипчук; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Поволж. гос. технол. ун-т". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. - 43 с. ISBN 978-5-8158-2030-2. Экземпляры: всего 12.	12 / <a href="https://portal.volgatech.net/books/Ter_Avakian_English_for_Masters_Degree_Studentes_2018.pdf">https://portal.volgatech.net/books/Ter_Avakian_English_for_Masters_Degree_Studentes_2018.pdf</a>
2.	Тер-Авакян, Ирина Владимировна. English for Research Students [Текст] : учебно-методическое пособие / И. В. Тер-Авакян, О. В. Филипчук, О. И. Чередниченко; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО "Поволжский государственный технологический университет". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2020. - 97 с. ISBN 978-5-8158-2182-8. Экземпляры: всего 15.	15 / <a href="https://portal.volgatech.net/books/Ter-Avakyan_English_for_Research_Students_uchebno_metodicheskoye_posobiye_2020.pdf">https://portal.volgatech.net/books/Ter-Avakyan_English_for_Research_Students_uchebno_metodicheskoye_posobiye_2020.pdf</a>
3.	Чередниченко, Ольга Ивановна. Английский язык. Аннотирование и реферирование [Текст] : курс лекций / О. И. Чередниченко. Йошкар-Ола: МарГТУ, 2007. - 72 с. Экземпляры: всего 117.	117 / <a href="https://portal.volgatech.net/books/CHerednichenko_an_jaz_anotirovanie.pdf">https://portal.volgatech.net/books/CHerednichenko_an_jaz_anotirovanie.pdf</a>
4.	Чередниченко, Ольга Ивановна. The Language of Presentations [Текст] : учебное пособие по английскому языку / О. И. Чередниченко; М-во образования науки РФ, ФГБОУ ВПО "Поволж. гос. технол. ун-т". Йошкар-Ола: МарГТУ, 2012. - 104 с. ISBN 978-5-8158-1036-5. Экземпляры: всего 62.	62 / <a href="https://portal.volgatech.net/books/CHerednichenko_Language.pdf">https://portal.volgatech.net/books/CHerednichenko_Language.pdf</a>
5.	Чередниченко, Ольга Ивановна. English for managers [Текст] : учебное пособие : [для студентов 1 и 2 курсов направления подготовки 38.03.02 заочной формы обучения] / О. И. Чередниченко, О. Г. Снопченко; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Поволж. гос. технол. ун-т". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2017. - 79 с. ISBN 978-5-8158-1835-4. Экземпляры: всего 60.	60 / <a href="https://portal.volgatech.net/books/CHerednichenko_english_managers_2017.pdf">https://portal.volgatech.net/books/CHerednichenko_english_managers_2017.pdf</a>
6.	Антрушина, Галина Борисовна. Лексикология английского языка. English Lexicology [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / Г. В. Антрушин, О. В. Афанасьева, Н. Н. Морозова; Моск. гор. пед. ун-т. 8-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2017. - 287 с. ISBN 978-5-534-01685-7. Экземпляры: всего 10.	10
7.	Ивашкин, Михаил Петрович. Практикум по стилистике английского языка [Текст] : [учеб. пособие] / М. П. Ивашкин, В. В. Сдобников, А. В. Селяев; Федер. агентство по образованию, Нижегород. ун-т им. Н. А. Добролюбова. М.: Восток-Запад, 2007. - 101, [1] с. ISBN 5-17-032298-45-478-00133-3. Экземпляры: всего 15.	15
8.	Аросева, Тамара Евгеньевна. Научный стиль речи:	29

	технический профиль [Текст] : пособие по русскому языку для иностранных студентов / Т. Е. Аросева, Л. Г. Рогова, Н. Ф. Сафьянова. Москва: Русский язык. Курсы, 2015. - 311 с. ISBN 978-5-88337-206-2. Экземпляры: всего 29.	
ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ		
1.	Люльчева Е.М. Закономерности функционирования фразеологических единиц английского языка в разных типах дискурса	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/zakonomernosti-funktsionirovaniya-frazeologicheskikh-edinit-angliyskogo-yazyka-v-raznyh-tipah-diskursa">https://cyberleninka.ru/article/n/zakonomernosti-funktsionirovaniya-frazeologicheskikh-edinit-angliyskogo-yazyka-v-raznyh-tipah-diskursa</a>
2.	Галимова Х.Н. Структурно-семантические особенности фразеологических единиц в современном английском газетном стиле	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/strukturno-semanticheskie-osobennosti-frazeologicheskikh-edinit-v-sovremennom-angliyskom-gazetnom-stile">https://cyberleninka.ru/article/n/strukturno-semanticheskie-osobennosti-frazeologicheskikh-edinit-v-sovremennom-angliyskom-gazetnom-stile</a>
3.	Таюпова О.И. Стилевая дифференциация современного литературного языка	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/stilevaya-differentsiatsiya-sovremennogo-literaturnogo-yazyka">https://cyberleninka.ru/article/n/stilevaya-differentsiatsiya-sovremennogo-literaturnogo-yazyka</a>
4.	Мартинovich Е.А. Рекламный текст в аспекте проблемы функционального стиля	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/reklamnyy-tekst-v-aspekte-problemy-funktsionalnogo-stilya">https://cyberleninka.ru/article/n/reklamnyy-tekst-v-aspekte-problemy-funktsionalnogo-stilya</a>
5.	Ахметова Г.Д. Творческая стилистика (изучение живого литературного текста) //Гуманитарный вектор. Серия: Филология, востоковедение. 2013	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/tvorcheskaya-stilistika-izuchenie-zhivogo-literaturnogo-teksta">https://cyberleninka.ru/article/n/tvorcheskaya-stilistika-izuchenie-zhivogo-literaturnogo-teksta</a>
6.	Трошина Н.Н. СТИЛИСТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ТЕКСТА И ЕГО СМЫСЛ // Информационная структура текста, 2018	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/stilisticheskaya-struktura-teksta-i-ego-smysl">https://cyberleninka.ru/article/n/stilisticheskaya-struktura-teksta-i-ego-smysl</a>
7.	Арнольд И.В. Стилистика . Современный английский язык	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=84578">http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=84578</a>

## 6.2. Материально-техническая база и программное обеспечение

№№ п/п	Аудитории для проведения учебных занятий, самостоятельной работы и проведения государственной итоговой аттестации	Перечень основного оборудования	Программное обеспечение
1.	505 (I)	Доска маркерная 120x240 см (1), Персональный компьютер 3 Safe	Microsoft Windows Enterprise, Справочная

		RAY S333 (1), Проектор мультимедийный Hitachi CP-EX250 с креплением (1), Телефон Apple iPhone XS256GB Space Grey с чехлом -книжкой иск. кожа (1), Комплект учебной мебели (1)	правовая система "Консультант Плюс", Microsoft Office Standard, Агент Dr.Web, Комплект ГАРАНТ-Мастер, Microsoft Access, Microsoft Visio Professional, Microsoft Project Professional, Microsoft Visual Studio Enterprise, Комплект ПО для решения основных пользовательских задач
--	--	---	---

## Раздел 7. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ/ ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Критерии оценивания индикаторов достижения компетенций направлены на:

- усвоение теоретического материала (объем знаний, глубина усвоения), предусмотренного рабочей программой;
- умение излагать материал (четкость, грамотность изложения материала, точность и полнота воспроизведения учебного материала);
- умение применять теоретические знания при решении практических заданий.

Шкала оценивания представлена ниже.

Уровень сформированности элементов компетенции	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Пороговый уровень	Обучающийся имеет знания основного материала, проявляет умение логично его излагать, но может допускать неточности в изложении материала, недостаточно правильные формулировки, испытывает затруднения в выполнении практических заданий	Зачтено

### 7.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины (модуля) и производится с применением технологии рейтингового контроля в соответствии с технологической картой дисциплины. Порядок составления технологической карты и алгоритм проведения процедуры оценивания видов деятельности обучающихся, направленных на освоение знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, по накопительной системе в баллах устанавливается положением о системе РИТМ в ФГБОУ ВО «ПГТУ»

### 7.2. Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся направлена на оценивание результатов обучения по дисциплине (модулю) и проводится с использованием фондов оценочных средств.

Примеры типовых контрольных заданий из базы фонда оценочных средств по образовательной программе.

TEST 1.

1. *Identify the phonographic stylistic devices used in the given examples*

- a. Doubting, dreaming dreams no mortals ever dared to dream before.
- b. Jingle, bells, jingle bells/ Jingle all the way.
- c. I know those *Eyetalians*!
- d. Tiger! Tiger! Burning bright,  
In the forests of the night.

2. *Identify the lexical stylistic devices used in the given examples*

- a. He was followed by a pair of boots.
- b. Slingby's Superb Soups was a Roman Emperor-looking sort of bird, with keen, penetrating eyes and one of those jutting chins.
- c. All Nature seemed to whisper of hope and happiness
- d. Treat me right, and I'm fairness itself.
- e. I never saw such a sickeningly well-behaved kid in my life.

3. *Identify the syntactical stylistic devices used in the given examples*

- a. It was the best of times—it was the worst of times.
- b. ...after all, it was well, it was no worse; the least said the soonest mended, and upon her word she did not know that it was so very bad after all; that what was over couldn't be begun and what couldn't be cured must be endured.
- c. In the days of old men made manners. Manners now make men.
- d. When utter disaster seems imminent, my whole being is simul-taneously braced to avoid it.  
I size up the situation in a flash, set my teeth, contract my muscles, take a firm grip of myself, and without a tremor, always do the wrong thing.
- e. On the following afternoon in he blew, looking bronzed and fit.

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации

Ответить на следующие вопросы:

1. Предмет, задачи и основные понятия стилистики.
2. Лингвистическая стилистика. Ее связь с другими науками.
3. Выразительные средства и стилистические приемы.
4. Ономатопея.
5. Аллитерация.
6. Рифма и ритм.
7. Звукосимволизм.
8. Графические стилистические средства (ГС). Пунктуация (П).
9. Графическая образность.
10. Тропы и фигуры. Метафора.
11. Метонимия и синекдоха.
12. Полуотмеченные структуры.
13. Антономасия.
14. Синтаксические стилистические приемы (ССП).
15. Стилистический потенциал местоимений.
16. Стилистический потенциал прилагательного.
17. Архаизмы.
18. Барбаризмы и заимствованные слова.
19. Жаргон.
20. Сленг.
21. Функциональные стили.